


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Мифология

по направлению 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса: изучение особенностей функционирования мифологических систем в мировой культуре.

Задачи курса:

- изучение гипотез происхождения мифа, сущности мифа и мифологии;
- освещение основных концепций мифа в истории европейской мысли;
- выявление особенностей мифомышления;
- изучение взаимодействия мифа и истории, литературы, религии;
- изучение историко-культурных особенностей основных мифологических систем; рассмотрение особенностей функционирования мифа в современной культуре

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является элективной и относится к вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Изучение дисциплины базируется на основе знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся при изучении дисциплин:


- Основы делового общения
- Стилистика делового языка
- Социология
- Межкультурные коммуникации
- Визуальные методы исследования культуры
- История науки
- Проектно-технологическая практика

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего изучения следующих дисциплин:

- Методология трансдисциплинарных исследований
- Имиджелогия
- Менеджмент выставочной деятельности
- преддипломная практика
- защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-5 готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	Знать: основные понятия, концепции, имена, тексты мировой мифологии; Уметь: распознавать национальный компонент в современных мифах Владеть: техникой мифологического анализа текстов культуры; навыками распознавания мифологических структур в реалиях культуры;

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, аналитические задания, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет